

Streszczenie

Praca poświęcona jest doświadczeniu osób przeżywających samobójczą śmierć bliskiego. W części pierwszej zostaje dokonana porównawcza analiza literatury przedmiotu. Celem przeglądu literatury jest wydobywanie specyfiki doświadczania samobójczej śmierci bliskiej osoby. Na tle poczynionych spostrzeżeń podjęłam namysł nad tym, w jaki sposób odbiór społeczny przeżywania śmierci samobójczej różni się od wsparcia, które jest zwykle okazane tym, którzy doświadczyli utraty bliskiej osoby. Następnie przybliżyłam grupę osób przeżywających samobójczą śmierć bliskiego poprzez omówienie cech wspólnych dla członków tej grupy. Odnosząc się do zarysowanych okoliczności przeżywania tego rodzaju żaloby, rozważyłam charakterystyczny sposób radzenia sobie z doświadczeniem utraty, w którym uwidacznia się intensywna potrzeba poszukiwania znaczenia, jakie samobójcza śmierć ma dla życia pozostawionych bliskich.

Część druga pracy, to przedstawienie wyników badań własnych, w których wykorzystana została metodologia jakościowa. Przedmiotem przeprowadzonych analiz jest dokonanie fenomenologicznego opisu doświadczenia osób przeżywających samobójczą śmierć bliskiego. W tym celu zebrałam świadectwa tego przeżycia. Wykorzystałam obecne w kulturze materiały/świadectwa (m.in. opublikowane wywiady, dzienniki, listy) oraz świadectwa przekazane bezpośrednio przez bliskich zmarłego. Następnie przeprowadziłam analizę fenomenologiczną zgromadzonych materiałów, na podstawie której został zaproponowany opis ogólny struktury doświadczania samobójczej śmierci bliskiego.

Efektami pracy są spostrzeżenia dotyczące charakteru przeżycia pozostawionych bliskich. Sformułowane wnioski odnoszą się do sposobu, w jaki dzielą się oni doświadczeniem przeżywania żaloby. Charakterystyka doświadczenia bliskich zmarłego zostaje przedstawiona w postaci autorskiego modelu ujmującego ogólną strukturę ich przeżycia. Na podstawie wniosków dotyczących relacji bliskich zmarłego z otoczeniem, sformułowałam ponadto wnioski dla działań praktycznych, mających na celu udzielanie wsparcia osobom doświadczającym takiej utraty. Wnioski płynące z przeprowadzonych analiz prowadzą do stworzenia rekomendacji do dalszych badań, które umożliwiłyby pogłębioną refleksję nad kwestiami poruszonymi w tej pracy.

Joanna Bucej

Abstract

This thesis is dedicated to examining the experiences of people who have lost a loved one to suicide. In the first part, I make a comparative analysis of the literature on the subject. The purpose of the literature review is to bring out the specifics of experiencing the suicide of a loved one. Against the background of the observations made, I reflect on how the public perception of experiencing the death of a loved one by suicide differs from the support that is usually given to those who have experienced the loss of a loved one. I then zoom in on the group of people who experience the suicidal death of a loved one by discussing the characteristics shared by members of this group. Referring to the outlined circumstances of experiencing this type of bereavement, I consider the characteristic way of coping with the experience of loss, in which an intense need to search for the meaning that the suicide death has for the lives of the loved ones left behind becomes apparent.

The second part of the thesis is the presentation of the results of my own research, in which qualitative methodology was used. The aim of the analysis is to provide a phenomenological description of the experience of those who have experienced the suicidal death of a loved one. To this end, I collected testimonies recounting this experience. I used material/testimonies that are present in the culture (including published interviews, diaries, letters) and testimonies provided directly by the relatives of the deceased. I then undertook a phenomenological analysis of the collected materials, based on which I proposed a general description of the structure of experiencing the suicidal death of a loved one.

The result of this research is an insight into the nature of the experience of the suicide survivors. The conclusions drawn relate to the way in which they share the experience of bereavement. I present the characteristics of the experience of the bereaved in the form of an original model capturing the general structure of their experience. On the basis of conclusions about the relationship of the suicide survivors to the environment, I further formulate conclusions for practical actions aimed at providing support to those experiencing such a loss. Conclusions from the analyses serve as the basis for recommendations for further research that would enable a deeper reflection on the issues raised in this thesis.

Janna Rucay